

ABSTRACT

Krismanti, Restituta. *Open-filling Pictures as the Media to Teach Writing to the First Grade Students of the Junior High School*, Yogyakarta: Sanata Dharma University. 2001

This research intended to investigate the effectiveness of open-filling pictures as the media to teach writing to the first grade students of the Junior High School compared to the traditional technique of teaching writing. The researcher also wanted to describe the students' opinions towards the use of these media.

The first problem was answered by conducting an experiment to the first grade students of SLTP 4 Madiun. There were two groups included in this research. The group decision was based on the students' English background and also from the results of their structure-vocabulary test done before the treatment. The treatment was given to the experimental group, that was doing writing by using open-filling pictures, while the control group was taught by using the traditional technique. What was meant by the traditional technique here was by using topic-giving. At the end of the treatment, there was a post-test. This post-test was for both the experimental and the control groups. After the special treatment given to the experimental group, it was hoped that the students of this group would get better writing achievement in the post test than those of the control group.

The results of the post-test were calculated by using t-test in order to know the effectiveness of the media used. The results of the computation showed that there was no significant difference between the mean score of the experimental group and the control group. It was found that t_{obs} was 1.254 while t_{crit} was 1.662. Because $t_{obs} < t_{crit}$, it could be said that this media was the same effective as the traditional technique at the significant level of 0.05 and at the degree of freedom of 78.

There were some reasons which could explain this no significant result. 1) Writing is not an instant process. It needs a long time and more practice to be a good writer. A student cannot be a good writer in a short time. S/he needs to practice more and improve him/herself outside class. 2) An enough basic of the target language especially structure and vocabulary was very important for the beginners to start writing. 3) There is no more time and place for the student to practice at school or at home.

There are some suggestions that can be given by the researcher dealing with the teaching writing, namely: 1) The teacher needs to give the students homework so that they have more time to practice at home. 2) The teacher should give more attention on grammar and vocabulary ability before coming to writing. 3) It will be better for the students to start writing from the first step and then come to the next step. 4) The English teacher needs to combine some teaching writing techniques in order to make the students do not feel bored with a single technique presented by the teacher. 5) Facilities are very important for the students to support their writing ability. SLTP 4 Madiun needs to add more English books in the library and also a place for the students to express their ideas in written form (e.g. wall magazines and writing competition).

ABSTRAK

Krismanti, Restituta. *Gambar Terbuka sebagai Media untuk Pengajaran Menulis bagi Siswa Kelas Satu SLTP*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma. 2001

Penelitian ini dimaksudkan untuk menguji keefektifan dari media gambar terbuka untuk mengajar menulis bagi siswa kelas satu SLTP dibandingkan dengan teknik tradisional. Selain tujuan di atas, penelitian ini juga dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang penggunaan media ini.

Untuk menjawab permasalahan yang pertama, peneliti melakukan eksperimen pengajaran menulis bagi kelas satu di SLTP 4 Madiun. Ada dua kelompok dalam eksperimen ini, yang penentuannya berdasarkan latar belakang Bahasa Inggris dan dari hasil tes struktur dan kosakata. Perlakuan khusus kemudian diberikan pada kelompok eksperimen, sedangkan kelompok kontrol menggunakan metode tradisional. Yang dimaksud dengan teknik tradisional adalah dengan cara memberikan topik saja kepada siswa. Pada akhir pertemuan diberikan tes akhir bagi kedua kelompok. Setelah dilakukan perlakuan terhadap kelompok eksperimen, diharapkan siswa dari kelompok ini akan mendapatkan hasil yang lebih baik pada tes akhir dibandingkan dengan siswa dari kelompok kontrol.

Hasil dari tes akhir ini kemudian dianalisa dengan menggunakan uji-t untuk mengetahui keefektifan dari media yang digunakan. Dari hasil perhitungan diketahui bahwa tidak ada perbedaan yang signifikan antara skor rata-rata dari kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa t_{obs} adalah 1,254 sedangkan t_{tab} adalah 1,662. Karena $t_{obs} < t_{tab}$ maka bisa dikatakan bahwa gambar terbuka ini sama efektifnya dibandingkan dengan teknik tradisional untuk mengajar menulis bagi siswa kelas satu SLTP pada level signifikan 0,05 dan derajat kebebasan 78.

Beberapa alasan bisa dikemukakan di sini berkaitan dengan hasil yang tidak signifikan ini, yaitu: 1) Menulis adalah kemampuan yang dikuasai dalam proses yang lama. Seseorang memerlukan waktu yang lama dan banyak latihan untuk bisa menjadi penulis yang baik. 2) Dasar Bahasa Inggris yang kuat terutama penguasaan struktur bahasa dan kosakata sangat penting sebelum mulai menulis. 3) Kurang tersedianya waktu dan sarana bagi siswa untuk berlatih menulis.

Beberapa saran bisa disampaikan oleh penulis berkaitan dengan pengajaran menulis bagi siswa SLTP. 1) Penting bagi guru untuk memberikan pekerjaan rumah bagi siswa agar siswa mempunyai waktu lebih untuk belajar menulis. 2) Guru perlu memberikan dasar struktur dan kosakata yang memadai sebelum mulai dengan pelajaran menulis. 3) Akan lebih baik bagi siswa bila mulai menulis dari tingkat dasar, yaitu mulai dari kalimat sebelum menginjak pada tingkat paragraf dan karangan. 4) Guru sebaiknya menggunakan lebih dari satu teknik untuk mengajar menulis agar siswa tidak mengalami kebosanan dengan satu teknik yang selalu digunakan oleh guru. 5) Fasilitas sangat penting untuk mendukung kemampuan menulis siswa. SLTP 4 Madiun perlu menambah buku-buku di perpustakaan dengan koleksi buku dalam Bahasa Inggris. Juga diperlukan

sarana untuk mengekspresikan ide secara tertulis, misalnya majalah dinding atau lomba mengarang.

